Parco della Fantasia
Gianni Rodari

Catalogo scuole

proposte a.s. 2026/2027

delle attività con gli operatori
del Parco della Fantasia "Gianni Rodari" di Omegna (VB)

periodo promo!

Valido dal giorno 14 settembre 2026
al 12 marzo 2027

*Le attività prevedono una scontistica rispetto ai prezzi di listino, ma in questo periodo non verranno riconosciute gratuità agli studenti.

"Un giorno,
nei Frammenti di Novalis,
trovai quello che dice:
Se avessimo anche
una Fantastica,
come una logica,
sarebbe scoperta l'arte
di inventare.
Era molto bello."

Gianni Rodari, Grammatica della Fantasia, p. 7

Indice

Scuola dell'infanzia

Pag. 6

- *Laboratori legati alle tecniche della Grammatica della Fantasia*
- *Laboratori teatrali*
- *Passeggiate sul territorio*

Scuola Primaria

Pag. 9

- *Laboratori legati alle tecniche della Grammatica della Fantasia*
- *Laboratori teatrali*
- *Passeggiate sul territorio*
- *Museo Rodari*
- *Museo Le Fabbriche del Gioco*

Scuola Secondaria 1° grado

Pag. 15

- *Laboratori legati alle tecniche della Grammatica della Fantasia*
- *Laboratori teatrali*
- *Passeggiate sul territorio*
- *Museo Rodari*
- *Museo Le Fabbriche del Gioco*

Scuola Secondaria 2° grado

Pag. 21

- *Laboratori legati alle tecniche della Grammatica della Fantasia*
- *Passeggiate sul territorio*
- *Museo Rodari*
- *moca (museo omegnese del casalingo)*
- *outdoor game "Ovunque Gianni"*

Per docenti

Pag. 25

- *Corso di formazione per insegnanti, animatori, educatori, bibliotecari*
- *Attività laboratoriale per adulti*
- *Museo Rodari*
- *Passeggiate sul territorio*
- *moca (museo omegnese del casalingo)*
- *outdoor game "Ovunque Gianni"*

PROPOSTE PERSONALIZZATE

Scuola dell'infanzia

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI LEGATE ALLE TECNICHE DELLA GRAMMATICA DELLA FANTASIA

Fantanimale

Dopo una lettura animata dedicata agli animali protagonisti delle storie di Rodari, i bambini scopriranno tre grandi illustratori che hanno dato forma al suo immaginario: Altan, Luzzati e Munari. Ogni bambino sperimenterà le tecniche di questi maestri per creare un proprio animale fantastico, che diventerà il protagonista delle storie inventate e raccontate da loro.

Durata: 60 minuti circa.
Materiali: pastelli a cera, pennarelli, collage, colla e tanta, tanta voglia di sperimentare.

L'orto di Cipollino

Attraverso un laboratorio gioco creativo e manuale, i bambini daranno forma a ortaggi, frutti e vegetali fantastici, immaginandone caratteristiche, personalità e avventure. Un laboratorio per giocare con le trasformazioni, inventare mondi nuovi e costruire insieme una storia da raccontare.

Durata: 60 minuti circa.
Materiali: scatola chiusa, curiosità, colori, paglia e... mani fantastiche per creare!

LABORATORI TEATRALI

A sbagliare le storie si vedono le stelle

Giovannino Perdigiorno accompagna i bambini in un viaggio teatrale all'interno del suo mondo fantastico e poetico. I piccoli spettatori diventano attori, dando voce e corpo a storie sempre nuove, fatte di errori meravigliosi e scoperte fantastiche.

Durata: 60 minuti circa - *Minimo 40 persone*
Materiali: colori, carta, ritmo e testa sognante.

Ghirotondo

Il signor Barbettino è un vecchio contadino che ha imparato a conoscere le quattro stagioni annusando i profumi che il vento trasporta, ascoltando il canto degli uccelli e il battibecco quotidiano tra il sole e la luna. Un giorno, il signor Barbettino si è svegliato con un'idea: spiegare a tutti i bambini perché le stagioni sono quattro.
Per farlo, ha bisogno di essere aiutato... Ecco arrivare in suo soccorso tanti cari amici: la rondine, lo scoiattolo, i girasoli e una coppia di funghetti molto furbetti!

Durata: 60 minuti - *Minimo 40 persone*
Materiali: naso per annusare, orecchie per ascoltare, occhi per guardare e fantasia per sognare.

Scuola dell'infanzia

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

La Fabbrica delle Emozioni

Cosa ci vuole per fare un sorriso? Come si costruisce un pianto? Quali sono gli ingredienti di uno spavento?
Benvenuti a... "La Fabbrica delle Emozioni", uno spettacolo teatrale interattivo dove fantasia, gioco e partecipazione si intrecciano per dare vita a un'esperienza coinvolgente e ricca di meraviglia. In questa speciale fabbrica non si costruiscono giocattoli, ma gioia, rabbia, paura, tristezza, sorpresa e tutte le emozioni che si possono provare. Attraverso i racconti di Gianni Rodari i piccoli spettatori diventano protagonisti di un viaggio che aiuterà a riconoscere, esprimere e condividere ciò che provano. Attraverso il gioco teatrale, ogni scena invita i bambini a partecipare attivamente, stimolando l'ascolto, l'immaginazione e la collaborazione con i compagni, scoprendo che tutte le emozioni hanno un valore e che imparare a conoscerle è il primo passo per crescere insieme.

Durata: 60/90 minuti circa - *Minimo 40 persone*
Materiali: mente aperta allo stupore e alla fantasia

PASSEGGIATE SUL TERRITORIO

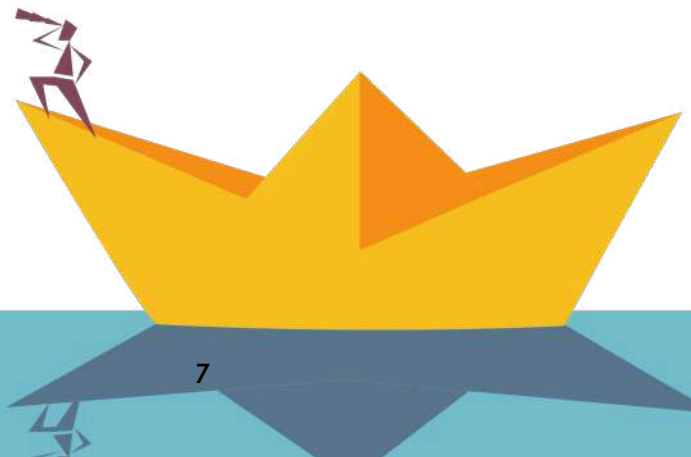
Sulle tracce del Barone Lamberto

SULL'ISOLA DI SAN GIULIO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Un'avventura ispirata all'ultimo romanzo di Gianni Rodari, ambientato nella magica ***Isola di San Giulio****. Un animatore racconterà la storia del misterioso Barone Lamberto, poi guiderà i bambini in una caccia al tesoro teatrale: attraverso indizi e giochi narrativi, esploreranno l'isola e il lago, cercando la vera casa del Barone.*
I piccoli investigatori troveranno la casa del Barone?

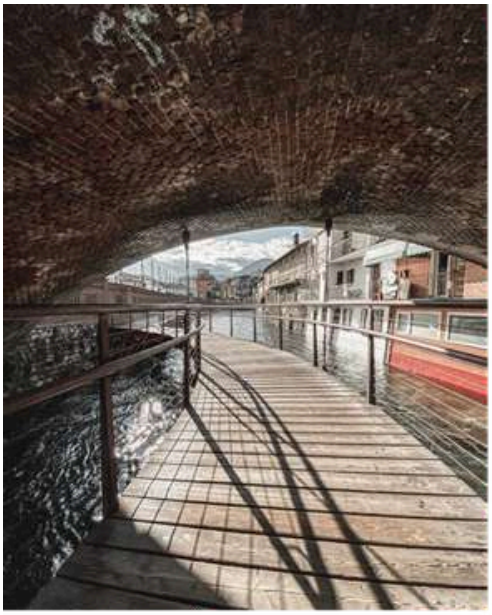
Durata: 120 minuti circa.
Materiali: piedi e occhi curiosi che vi guidino nella magia dell'isola.

Se fatta la mattina: arrivo ad Orta San Giulio, attività, spostamento a Omegna con vostro bus per pranzo e attività del pomeriggio
Se fatta al pomeriggio: arrivo a Omegna, attività, pranzo, spostamento ad Orta S.Giulio con vostro bus, attività, ripartenza



Parco della Fantasia Gianni Rodari

seguici sui nostri social
www.parcodellafantasia.it



AL
PARCO
OGGI
ORRIAMO
RIDIAMO

Scuola Primaria

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI LEGATE ALLE TECNICHE DELLA GRAMMATICA DELLA FANTASIA

Gianni Maestro

Un laboratorio ludolinguistico per scoprire quanto è divertente giocare con le parole! Acrostici, binomi fantastici, frasi strampalate e strappi creativi accompagneranno i bambini alla scoperta delle infinite possibilità del linguaggio. Perché, come ci insegna Rodari, le storie si possono inventare nei modi più bizzarri... e spesso sono proprio i più divertenti!

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: tombolini, pennarelli, fogli bianchi e colorati, lettere di legno, strappi fantastici, colla e creatività.

Gianni Illustrato

Quanti modi ci sono per illustrare una storia? Infinitamente tanti, proprio come le idee che nascono dalla fantasia dei bambini! Ispirati dai grandi illustratori dei libri di Gianni Rodari, i partecipanti lavoreranno insieme per trasformare oggetti, personaggi e ambienti in immagini colorate e sorprendenti. Un'esperienza di narrazione visiva che stimola l'immaginazione e il lavoro di squadra.

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: fogli, colla, forbici, pennarelli, materiali per collage e tanta fantasia!

Gianni Giornalista ***(adatto al secondo ciclo)***

Benvenuti in redazione! I bambini vestiranno i panni di giornalisti, scrivendo articoli immaginari ma coerenti, buffi ma ben strutturati, partendo dal binomio fantastico e dalle 5 domande fondamentali del giornalismo (Chi? Cosa? Dove? Quando? Perché?). Nascerà un vero giornale di classe, completo di testi, titoli, foto e disegni... e magari sarà solo il primo numero di una lunga serie!

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: quotidiani, riviste, forbici, colla, colori, fogli, collage e tanta curiosità e spirito critico.

L'orto di Cipollino ***(consigliato per le classi 1°)***

Attraverso un laboratorio gioco creativo e manuale, i bambini daranno forma a ortaggi, frutti e vegetali fantastici, immaginandone caratteristiche, personalità e avventure. Un laboratorio per giocare con le trasformazioni, inventare mondi nuovi e costruire insieme una storia da raccontare.

Durata: dai 60 ai 120 minuti circa.
Materiali: scatola chiusa, curiosità, colori, paglia e... mani fantastiche per creare!

Scuola Primaria

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI TEATRALI

Giovannino Perdigiorno e le Favole al Telefono

Un laboratorio teatrale per scoprire il mondo poetico e surreale di Giovannino Perdigiorno, viaggiatore curioso e sognatore instancabile. I bambini, accompagnati da attori esperti, saranno coinvolti in prima persona nel gioco teatrale, trasformandosi in personaggi e narratori di storie nate dall'immaginazione.

Durata: 120 minuti circa
Minimo 40 persone Materiali: colori, carta, ritmo e una testa sognante.

La Fabbrica delle Emozioni ***(consigliato per il 1° ciclo)***

Cosa ci vuole per fare un sorriso? Come si costruisce un pianto? Quali sono gli ingredienti di uno spavento?
Benvenuti a... "La Fabbrica delle Emozioni", uno spettacolo teatrale interattivo dove fantasia, gioco e partecipazione si intrecciano per dare vita a un'esperienza coinvolgente e ricca di meraviglia. In questa speciale fabbrica non si costruiscono giocattoli, ma gioia, rabbia, paura, tristezza, sorpresa e tutte le emozioni che si possono provare. Attraverso i racconti di Gianni Rodari i piccoli spettatori diventano protagonisti di un viaggio che aiuterà a riconoscere, esprimere e condividere ciò che provano. Attraverso il gioco teatrale, ogni scena invita i bambini a partecipare attivamente, stimolando l'ascolto, l'immaginazione e la collaborazione con i compagni, scoprendo che tutte le emozioni hanno un valore e che imparare a conoscerle è il primo passo per crescere insieme.

Durata: 90 minuti circa - *Minimo 40 persone*
Materiali: mente aperta allo stupore e alla fantasia

A teatro con il Barone

Cosa succede se ogni replica di uno spettacolo è diversa dalla precedente? Se i bambini diventano attori e la fantasia detta le regole del gioco? C'era due volte il Barone Lamberto si trasforma in un'esperienza teatrale unica, in cui i piccoli partecipanti, guidati da due attori professionisti, inventano battute, interpretano personaggi, improvvisano scene e danzano seguendo la fantasia del momento. Un'occasione straordinaria per mettersi in gioco, socializzare e scoprire il teatro come spazio di libertà creativa.

Durata: 90 minuti circa *- Minimo 40 persone*
Materiali: orecchie per ascoltare, occhi per guardare, mani e gambe da coinvolgere e fantasia per sognare.

Scuola Primaria

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI TEATRALI

Ministero della Fantasia

Una chiamata urgente arriva al Ministero della Fantasia: qualcosa rischia di spegnersi e bisogna intervenire prima che sia troppo tardi.
Tra ricordi d'infanzia, parole dimenticate, estati passate a inventare e storie ancora da raccontare, il Ministro della Fantasia intraprende una missione speciale alla ricerca di ciò che alimenta l'immaginazione. Un viaggio ispirato allo spirito della Grammatica della Fantasia di Gianni Rodari dove gli errori diventano occasioni, gli incontri generano racconti e ogni idea può cambiare il corso della storia. Attraverso il racconto, il gioco e la partecipazione attiva, bambini e adulti sono chiamati a contribuire con parole, immagini e invenzioni, diventando parte della missione.
Un'esperienza coinvolgente che celebra il potere creativo della fantasia e la sua capacità di trasformare il mondo, una storia alla volta.

Durata: 90 minuti circa - *Minimo 40 persone*
Materiali: mente aperta allo stupore e alla fantasia

Ghirotondo

(adatto al primo ciclo)

Il signor Barbettino è un vecchio contadino che ha imparato a conoscere le quattro stagioni annusando i profumi che il vento trasporta, ascoltando il canto degli uccelli e il battibecco quotidiano tra il sole e la luna. Un giorno, il signor Barbettino si è svegliato con un'idea: spiegare a tutti i bambini perché le stagioni sono quattro.
Per farlo, ha bisogno di essere aiutato... Ecco arrivare in suo soccorso tanti cari amici: la rondine, lo scoiattolo, i girasoli e una coppia di funghetti molto furbetti!

Durata: 60 minuti - *Minimo 40 persone*
Materiali: naso per annusare, orecchie per ascoltare, occhi per guardare e fantasia per sognare.

PASSEGGIATE SUL TERRITORIO

Sulle tracce del Barone Lamberto

SULL'ISOLA DI SAN GIULIO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Un'avventura ispirata all'ultimo romanzo di Gianni Rodari, ambientato nella magica ***Isola di San Giulio****. Un animatore racconterà la storia del misterioso Barone Lamberto, poi guiderà i bambini in una caccia al tesoro teatrale: attraverso indizi e giochi narrativi, esploreranno l'isola e il lago, cercando la vera casa del Barone.*
I piccoli investigatori troveranno la casa del Barone?

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: piedi e occhi curiosi che vi guidino nella magia dell'isola.

Se fatta la mattina: arrivo ad Orta San Giulio, attività, spostamento a Omegna con vostro bus per pranzo e attività del pomeriggio
Se fatta al pomeriggio: arrivo a Omegna, attività, pranzo, spostamento ad Orta S.Giulio con vostro bus, attività, ripartenza

Passeggiata narrativa per le vie di Omegna

Un percorso a piedi che unisce natura, città e narrazione, sulle tracce di Gianni Rodari. La passeggiata parte da dove tutto ha avuto inizio: alla ex acciaieria Cobianchi, oggi sede del Parco della Fantasia, e si snoda lungo la Nigoglia – il celebre fiume di Omegna che "va al contrario" – accompagnata da filastrocche, racconti e giochi di parole. Tappa dopo tappa, si raggiungono il centro città, il lungolago, la zona "Vaticano", la casa natale dello scrittore e le scuole elementari di Omegna. Un'esperienza coinvolgente per conoscere i luoghi reali che hanno ispirato quelli fantastici di Gianni Rodari.

Durata: 120 munuti circa.
Materiale: storie e tanta, tanta voglia di scoperta!

A spasso per il Cusio col Ragionier Polaroli

PETTENASCO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Un racconto, un personaggio buffo e un lago da esplorare: partendo dalla lettura del testo Il Ragionier Pesce del Cusio, i bambini scopriranno le sponde di Pettenasco in una passeggiata tra natura e immaginazione. A completare l'esperienza, un laboratorio manipolativo che unisce creatività e riciclo, per dare nuova vita a materiali di scarto... proprio come il Ragionier Polaroli sa fare con le idee!

Durata: 120 minuti circa.
Materiale: scarpe comode, fogli e penna, mente allenata, vena creativa e tanto stupore.

Trekking narrativo alla torta in cielo

CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS! ***(adatto al secondo ciclo)***

Sulle alture che dominano Omegna, nel paesaggio incantato del Monte Zuoli – o dovremmo dire Monte Cucco? – ha fatto atterraggio una gigantesca torta. Partendo dalla lettura "La torta in cielo", ci metteremo in cammino tra sentieri e scorci mozzafiato, alla scoperta di un luogo naturale che diventa, grazie all'immaginazione, teatro di una storia fantastica. Il trekking si conclude con un laboratorio "natural-fantastico" che unisce osservazione, narrazione e creatività.

Durata: 120 minuti
*Materiali: **scarpe da TREKKING**, abbigliamento adeguato, acqua, cappellino, occhi pronti a cogliere la meraviglia e fantasia per creare.*

Visita guidata al Museo Rodari

Quasi certamente Gianni Rodari sarebbe riuscito a scherzare davanti alla realizzazione di un Museo a lui dedicato. Avrebbe detto sorridendo "*Sono un Museo*" e forse avrebbe manifestato, sempre col sorriso, la preoccupazione di finire in qualche vecchia teca da museo ottocentesco...

Nulla di tutto questo, perché il Museo Rodari racconta la "fantastica storia" dello scrittore, del territorio e del contesto storico con la leggerezza della dimensione virtuale, con il piacere della scoperta di testi che scendono dagli scaffali e immagini che si ricompongono.

Si vedrà Rodari intervistato alla televisione e si ascolteranno "al telefono" alcune famose "favole" con la possibilità, componendo numeri speciali, di sentirle recitate in diverse lingue...

Da Omegna al mondo, dunque, in un viaggio dentro un Museo pieno di sorprese!

Museo Rodari

una fantastica storia

Durata: 60/90 min.
Materiali: tanta curiosità e voglia di scoperta

La visita è progettata per accogliere gruppi ridotti. Per gruppi numerosi è possibile organizzare una rotazione tra il museo e la passeggiata narrativa per le vie di Omegna, così da coinvolgere contemporaneamente più classi.

Le fabbriche del gioco

Visita guidata al Museo Le Fabbriche del Gioco

Un museo da vivere giocando. Ispirato all'immaginario di Gianni Rodari, il percorso accompagna i visitatori in un viaggio tra materiali, invenzioni e tradizioni produttive che raccontano la storia del giocattolo e la creatività del nostro territorio.

Installazioni interattive, giochi analogici e digitali e attività partecipative trasformano la visita in un'esperienza coinvolgente, dove storia, fantasia e divertimento si intrecciano per scoprire il valore del gioco, dell'ingegno e del saper fare.

Durata: 60 min.
Materiali: tanta curiosità e voglia di scoperta

La visita è progettata per accogliere 1 gruppo classe alla volta. Per gruppi più numerosi è possibile organizzare una rotazione tra il museo e la passeggiata narrativa per le vie di Omegna, così da coinvolgere contemporaneamente più classi.

AL
PARCO
OGGI
ORRIAMO
R IDIAMO

C'era due volte
il Barone Lamberto
ovvero I misteri
dell'isola di San Gi

Scuola Secondaria di 1° Grado

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI LEGATE ALLE TECNICHE DELLA GRAMMATICA DELLA FANTASIA

Gianni Maestro

Un laboratorio ludolinguistico per scoprire quanto è divertente giocare con le parole! Acrostici, binomi fantastici, frasi strampalate e strappi creativi accompagneranno i bambini alla scoperta delle infinite possibilità del linguaggio. Perché, come ci insegna Rodari, le storie si possono inventare nei modi più bizzarri... e spesso sono proprio i più divertenti!

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: tombolini, pennarelli, fogli bianchi e colorati, lettere di legno, strappi fantastici, colla e creatività.

Gianni Illustrato

Quanti modi ci sono per illustrare una storia? Infinitamente tanti, proprio come le idee che nascono dalla fantasia dei bambini! Ispirati dai grandi illustratori dei libri di Gianni Rodari, i partecipanti lavoreranno insieme per trasformare oggetti, personaggi e ambienti in immagini colorate e sorprendenti. Un'esperienza di narrazione visiva che stimola l'immaginazione e il lavoro di squadra.

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: fogli, colla, forbici, pennarelli, materiali per collage e tanta fantasia!

Gianni Giornalista

Benvenuti in redazione! I bambini vestiranno i panni di giornalisti, scrivendo articoli immaginari ma coerenti, buffi ma ben strutturati, partendo dal binomio fantastico e dalle 5 domande fondamentali del giornalismo (Chi? Cosa? Dove? Quando? Perché?). Nascerà un vero giornale di classe, completo di testi, titoli, foto e disegni... e magari sarà solo il primo numero di una lunga serie!

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: quotidiani, riviste, forbici, colla, colori, fogli, collage e tanta curiosità e spirito critico.

Scuola Secondaria di 1° Grado

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI TEATRALI

A teatro con il Barone

Cosa succede se ogni replica di uno spettacolo è diversa dalla precedente? Se i bambini diventano attori e la fantasia detta le regole del gioco? C'era due volte il Barone Lamberto si trasforma in un'esperienza teatrale unica, in cui i piccoli partecipanti, guidati da due attori professionisti, inventano battute, interpretano personaggi, improvvisano scene e danzano seguendo la fantasia del momento. Un'occasione straordinaria per mettersi in gioco, socializzare e scoprire il teatro come spazio di libertà creativa.

Durata: 75 minuti circa *- Minimo 40 persone*
Materiali: orecchie per ascoltare, occhi per guardare, mani e gambe da coinvolgere e fantasia per sognare.

Ministero della Fantasia

Una chiamata urgente arriva al Ministero della Fantasia: qualcosa rischia di spegnersi e bisogna intervenire prima che sia troppo tardi.
Tra ricordi d'infanzia, parole dimenticate, estati passate a inventare e storie ancora da raccontare, il Ministro della Fantasia intraprende una missione speciale alla ricerca di ciò che alimenta l'immaginazione. Un viaggio ispirato allo spirito della Grammatica della Fantasia di Gianni Rodari dove gli errori diventano occasioni, gli incontri generano racconti e ogni idea può cambiare il corso della storia. Attraverso il racconto, il gioco e la partecipazione attiva, bambini e adulti sono chiamati a contribuire con parole, immagini e invenzioni, diventando parte della missione.
Un'esperienza coinvolgente che celebra il potere creativo della fantasia e la sua capacità di trasformare il mondo, una storia alla volta.

Durata: 90 minuti - *Minimo 40 persone*
Materiali: mente aperta allo stupore e alla fantasia

Scuola Secondaria di 1° Grado

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

PASSEGGIATE SUL TERRITORIO

A spasso per il Cusio col Ragionier Polaroli

PETTENASCO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Un racconto, un personaggio buffo e un lago da esplorare: partendo dalla lettura del testo Il Ragionier Pesce del Cusio, i bambini scopriranno le sponde di Pettenasco in una passeggiata tra natura e immaginazione. A completare l'esperienza, un laboratorio manipolativo che unisce creatività e riciclo, per dare nuova vita a materiali di scarto... proprio come il Ragionier Polaroli sa fare con le idee!

Durata: 120 minuti circa.
Materiale: scarpe comode, fogli e penna, mente allenata, vena creativa e tanto stupore.

Trekking narrativo alla torta in cielo

CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Sulle alture che dominano Omegna, nel paesaggio incantato del Monte Zuoli – o dovremmo dire Monte Cucco? – ha fatto atterraggio una gigantesca torta. Partendo dalla lettura "La torta in cielo", ci metteremo in cammino tra sentieri e scorci mozzafiato, alla scoperta di un luogo naturale che diventa, grazie all'immaginazione, teatro di una storia fantastica. Il trekking si conclude con un laboratorio "natural-fantastico" che unisce osservazione, narrazione e creatività.

Durata: 120 minuti
*Materiali: **scarpe da TREKKING**, abbigliamento adeguato, acqua, cappellino, occhi pronti a cogliere la meraviglia e fantasia per creare.*

Passeggiata narrativa per le vie di Omegna

Un percorso a piedi che unisce natura, città e narrazione, sulle tracce di Gianni Rodari. La passeggiata parte da dove tutto ha avuto inizio: alla ex acciaieria Cobianchi, oggi sede del Parco della Fantasia, e si snoda lungo la Nigoglia – il celebre fiume di Omegna che "va al contrario" – accompagnata da filastrocche, racconti e giochi di parole. Tappa dopo tappa, si raggiungono il centro città, il lungolago, la zona "Vaticano", la casa natale dello scrittore e le scuole elementari di Omegna. Un'esperienza coinvolgente per conoscere i luoghi reali che hanno ispirato quelli fantastici di Gianni Rodari.

Durata: 120 munuti circa.
Materiale: storie e tanta, tanta voglia di scoperta!

Scuola Secondaria di 1° Grado

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

PASSEGGIATE SUL TERRITORIO

Sulle tracce del Barone Lamberto

SULL'ISOLA DI SAN GIULIO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Un'avventura ispirata all'ultimo romanzo di Gianni Rodari, ambientato nella magica ***Isola di San Giulio****. Un animatore racconterà la storia del misterioso Barone Lamberto, poi guiderà i bambini in una caccia al tesoro teatrale: attraverso indizi e giochi narrativi, esploreranno l'isola e il lago, cercando la vera casa del Barone.*
I piccoli investigatori troveranno la casa del Barone?

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: piedi e occhi curiosi che vi guidino nella magia dell'isola.

Se fatta la mattina: arrivo ad Orta San Giulio, attività, spostamento a Omegna con vostro bus per pranzo e attività del pomeriggio
Se fatta al pomeriggio: arrivo a Omegna, attività, pranzo, spostamento ad Orta S.Giulio con vostro bus, attività, ripartenza

Visita guidata al Museo Rodari

Quasi certamente Gianni Rodari sarebbe riuscito a scherzare davanti alla realizzazione di un Museo a lui dedicato. Avrebbe detto sorridendo "*Sono un Museo*" e forse avrebbe manifestato, sempre col sorriso, la preoccupazione di finire in qualche vecchia teca da museo ottocentesco...

Nulla di tutto questo, perché il Museo Rodari racconta la "fantastica storia" dello scrittore, del territorio e del contesto storico con la leggerezza della dimensione virtuale, con il piacere della scoperta di testi che scendono dagli scaffali e immagini che si ricompongono.

Si vedrà Rodari intervistato alla televisione e si ascolteranno "al telefono" alcune famose "favole" con la possibilità, componendo numeri speciali, di sentirle recitate in diverse lingue...

Da Omegna al mondo, dunque, in un viaggio dentro un Museo pieno di sorprese!

Museo Rodari

una fantastica storia

Durata: 60/90 min.
Materiali: tanta curiosità e voglia di scoperta

La visita è progettata per accogliere gruppi ridotti. Per gruppi numerosi è possibile organizzare una rotazione tra il museo e la passeggiata narrativa per le vie di Omegna, così da coinvolgere contemporaneamente più classi.

Le fabbriche del gioco

Visita guidata al Museo Le Fabbriche del Gioco

Un museo da vivere giocando. Ispirato all'immaginario di Gianni Rodari, il percorso accompagna i visitatori in un viaggio tra materiali, invenzioni e tradizioni produttive che raccontano la storia del giocattolo e la creatività del nostro territorio.

Installazioni interattive, giochi analogici e digitali e attività partecipative trasformano la visita in un'esperienza coinvolgente, dove storia, fantasia e divertimento si intrecciano per scoprire il valore del gioco, dell'ingegno e del saper fare.

Durata: 60 min.
Materiali: tanta curiosità e voglia di scoperta

La visita è progettata per accogliere 1 gruppo classe alla volta. Per gruppi più numerosi è possibile organizzare una rotazione tra il museo e la passeggiata narrativa per le vie di Omegna, così da coinvolgere contemporaneamente più classi.

C'era due volte
il Barone Lamberto
ovvero I misteri
dell'isola di San Giulio

C'era due volte
il Barone Lamberto
ovvero I misteri

Scuola Secondaria di 2° Grado

PROPOSTE SVOLTE PRESSO IL PARCO DELLA FANTASIA

LABORATORI LEGATE ALLE TECNICHE DELLA GRAMMATICA DELLA FANTASIA

Maestro Gianni

Un laboratorio pensato per i ragazzi della scuola secondaria, che fonde gioco creativo, linguaggio visivo e riflessione critica. A partire dagli strumenti della Grammatica della Fantasia – come il binomio fantastico e lo strappo creativo – i partecipanti esplorano le possibilità espressive delle parole e delle immagini, lavorando tra scrittura, disegno e pensiero laterale.
Un percorso che intreccia le tecniche narrative di Rodari con le visioni di tre grandi illustratori che hanno dato forma al suo immaginario: Altan, Luzzati e Munari. Le attività proposte non si limitano alla riproduzione grafica, ma invitano a osservare con sguardo critico il rapporto tra testo e immagine, tra linguaggio e invenzione, tra pedagogia e libertà creativa.

Durata: 120 minuti circa.

Materiali: fogli bianchi e colorati, colle, forbici, pennarelli, pastelli a cera, collage, acquerelli, lettere di legno, vecchi giornali e riviste.

PASSEGGIATE SUL TERRITORIO

Passeggiata narrativa per le vie di Omegna

Un percorso a piedi che unisce natura, città e narrazione, sulle tracce di Gianni Rodari. La passeggiata parte da dove tutto ha avuto inizio: alla ex acciaieria Cobianchi, oggi sede del Parco della Fantasia, e si snoda lungo la Nigoglia – il celebre fiume di Omegna che "va al contrario" – accompagnata da filastrocche, racconti e giochi di parole. Tappa dopo tappa, si raggiungono il centro città, il lungolago, la zona "Vaticano", la casa natale dello scrittore e le scuole elementari di Omegna. Un'esperienza coinvolgente per conoscere i luoghi reali che hanno ispirato quelli fantastici di Gianni Rodari.

Durata: 120 munuti circa.
Materiale: storie e tanta, tanta voglia di scoperta!

A spasso per il Cusio col Ragionier Polaroli

PETTENASCO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS!

Un racconto, un personaggio buffo e un lago da esplorare: partendo dalla lettura del testo Il Ragionier Pesce del Cusio, i bambini scopriranno le sponde di Pettenasco in una passeggiata tra natura e immaginazione. A completare l'esperienza, un laboratorio manipolativo che unisce creatività e riciclo, per dare nuova vita a materiali di scarto... proprio come il Ragionier Polaroli sa fare con le idee!

Durata: 120 minuti circa.
Materiale: scarpe comode, fogli e penna, mente allenata, vena creativa e tanto stupore.

Scuola Secondaria di 2° Grado

PROPOSTE SVOLTE PRESSO IL PARCO DELLA FANTASIA

NOVITÀ

moca - museo omegnese del casalingo

Alla scoperta del design, dell'industria e della creatività del territorio.

Un percorso espositivo innovativo e rinnovato che racconta la storia del casalingo made in Omegna, tra design iconico, industria e ingegno. Il museo si sviluppa in due ambienti: uno spazio analogico, l'archivio aperto, dove vi accompagneremo in una visita guidata alla scoperta di oggetti d'uso quotidiano che hanno segnato il costume italiano dal Novecento ai giorni nostri, e una sala digitale immersiva (fruibile in gruppi di 15 persone alla volta) in cui esplorare con interattività la storia delle grandi aziende locali – come Alessi, Bialetti, Lagostina – e dei prodotti che le hanno rese famose nel mondo.

Gli studenti avranno l'opportunità di riflettere su temi come il rapporto tra funzione e forma, la cultura del progetto, l'evoluzione dei materiali e del lavoro manifatturiero.

Un'esperienza che unisce memoria, tecnologia e creatività, con uno sguardo attivo sulla storia industriale del territorio.

Durata: 60 minuti circa

Outdoor Game "Ovunque Gianni"

Gioco di esplorazione urbana ad Omegna.

Un'attività coinvolgente e interattiva che porta gli studenti a esplorare in squadra la città natale di Gianni Rodari attraverso 15 missioni creative, enigmi e indizi da risolvere entro un tempo massimo prestabilito.

Il gioco si svolge girando tra le vie del centro storico e il lungolago di Omegna, combinando elementi reali e digitali: i partecipanti comunicano le soluzioni via Whatsapp a un animatore che segue il gioco in tempo reale, stimolando collaborazione, creatività e spirito di osservazione.

Un'occasione per scoprire Omegna e i suoi legami con Gianni Rodari, tra personaggi, aneddoti e curiosità, in modo attivo e divertente.

Obiettivo del gioco: superare il maggior numero di prove e rientrare per primi alla base!

Durata: 120 minuti circa *(90 minuti di gioco + intro + premiazione)*

una fantastica storia

"Sono un Museo"

Quasi certamente Gianni Rodari sarebbe riuscito a scherzare davanti alla realizzazione di un Museo a lui dedicato. Avrebbe detto sorridendo "*Sono un Museo*" e forse avrebbe manifestato, sempre col sorriso, la preoccupazione di finire in qualche vecchia teca da museo ottocentesco...

Nulla di tutto questo, perché il Museo Rodari racconta la "fantastica storia" dello scrittore, del territorio e del contesto storico con la leggerezza della dimensione virtuale, con il piacere della scoperta di testi che scendono dagli scaffali e immagini che si ricompongono.

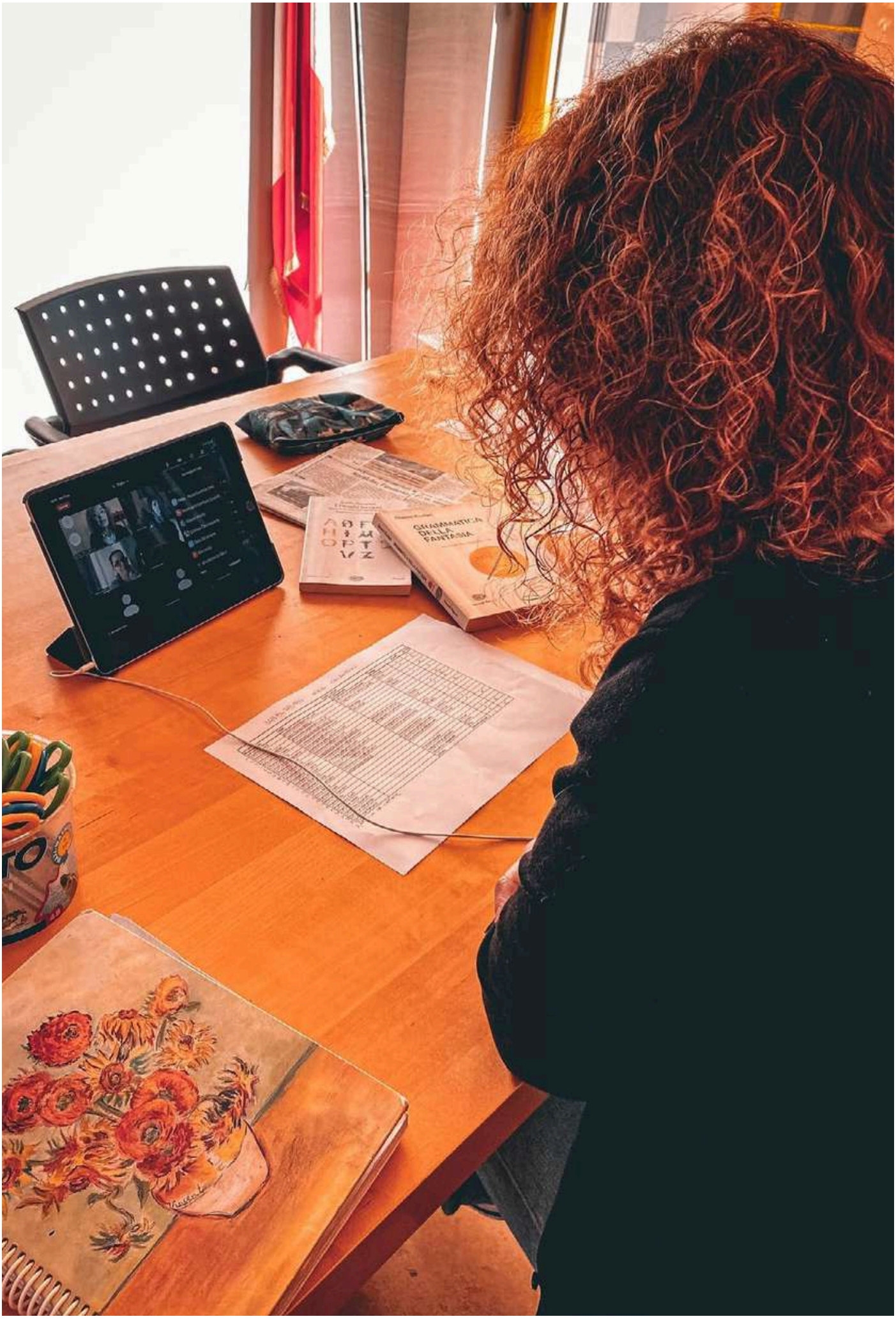
Si vedrà Rodari intervistato alla televisione e si ascolteranno "al telefono" alcune famose "favole" con la possibilità, componendo numeri speciali, di sentirle recitate in diverse lingue...

Da Omegna al mondo, dunque, in un viaggio dentro un Museo pieno di sorprese!

Durata: 90 min. circa
Materiali: tanta curiosità e voglia di scoperta

Parco della Fantasia Gianni Rodari

museorodari.it


GRAMMATICA
DELLA
FANTASIA

Per docenti

DI OGNI ORDINE E GRADO, EDUCATORI, ANIMATORI, BIBLIOTECARI E GENITORI

PROPOSTE SVOLTE AL PARCO DELLA FANTASIA

Corso di formazione

per insegnanti, animatori, educatori, bibliotecari.

Il corso intende essere crocevia fra la conoscenza dell'opera di Gianni Rodari e la dimensione applicativa nel contesto classe/gruppo delle riflessioni pedagogiche/ didattiche elaborate nel corso degli anni dagli animatori del Parco della Fantasia. Dopo un'illuminante riflessione pedagogica con Pino Boero, professore universitario di letteratura per l'infanzia, l'incontro con Walter Fochesato, esperto di letteratura per l'infanzia e di arte illustrativa, sarete coinvolti nelle avventure del Parco della Fantasia attraverso racconti esperienziali, laboratori legati alla "Grammatica della Fantasia" e giochi di parole.

Durata: 8 ore circa *(4 ore di lezione frontale e 4 ore di laboratorio con modalità cooperative).*
Materiali: fogli bianchi e colorati, penna, lettere di legno, colla, forbici, collage, pennarelli, pastelli a cera, materiale di recupero, vecchi quotidiani e riviste.

Attività laboratoriale

per adulti

Attraverso un laboratorio sperimentale sulla "fantastica", i partecipanti vivranno un incontro ludico e applicativo sulle tecniche della "Grammatica della Fantasia", un'occasione dal tono leggero e divertito in cui stimolare la creatività e il pensiero divergente... "Non perché tutti siano artisti, ma perché nessuno sia schiavo".

Durata: 120 minuti circa.
Materiali: slide: fogli bianchi e colorati, penna, lettere di legno, colla, forbici, collage, pennarelli, pastelli a cera, materiale di recupero, vecchi quotidiani e riviste.

una fantastica storia

"Sono un Museo"

Quasi certamente Gianni Rodari sarebbe riuscito a scherzare davanti alla realizzazione di un Museo a lui dedicato. Avrebbe detto sorridendo "*Sono un Museo*" e forse avrebbe manifestato, sempre col sorriso, la preoccupazione di finire in qualche vecchia teca da museo ottocentesco...

Nulla di tutto questo, perché il Museo Rodari racconta la "fantastica storia" dello scrittore, del territorio e del contesto storico con la leggerezza della dimensione virtuale, con il piacere della scoperta di testi che scendono dagli scaffali e immagini che si ricompongono.

Si vedrà Rodari intervistato alla televisione e si ascolteranno "al telefono" alcune famose "favole" con la possibilità, componendo numeri speciali, di sentirle recitate in diverse lingue...

Da Omegna al mondo, dunque, in un viaggio dentro un Museo pieno di sorprese!

Museo Rodari

Durata: 90 min. circa
Materiali: tanta curiosità e voglia di scoperta

Parco della Fantasia Gianni Rodari

museorodari.it

Per docenti

DI OGNI ORDINE E GRADO EDUCATORI, ANIMATORI, BIBLIOTECARI E GENITORI

Passeggiate sul territorio

A spasso per il Cusio col Ragionier Polaroli

PETTENASCO - CON SPOSTAMENTO VOSTRO BUS / AUTO

Un racconto, un personaggio buffo e un lago da esplorare: partendo dalla lettura del testo Il Ragionier Pesce del Cusio, i bambini scopriranno le sponde di Pettenasco in una passeggiata tra natura e immaginazione. A completare l'esperienza, un laboratorio manipolativo che unisce creatività e riciclo, per dare nuova vita a materiali di scarto... proprio come il Ragionier Polaroli sa fare con le idee!

Durata: 120 minuti circa.
Materiale: scarpe comode, fogli e penna, mente allenata, vena creativa e tanto stupore.

Passeggiata narrativa per le vie di Omegna

Un percorso a piedi che unisce natura, città e narrazione, sulle tracce di Gianni Rodari. La passeggiata parte da dove tutto ha avuto inizio: alla ex acciaieria Cobianchi, oggi sede del Parco della Fantasia, e si snoda lungo la Nigoglia – il celebre fiume di Omegna che "va al contrario" – accompagnata da filastrocche, racconti e giochi di parole. Tappa dopo tappa, si raggiungono il centro città, il lungolago, la zona "Vaticano", la casa natale dello scrittore e le scuole elementari di Omegna. Un'esperienza coinvolgente per conoscere i luoghi reali che hanno ispirato quelli fantastici di Gianni Rodari.

Durata: 120 munuti circa.
Materiale: storie e tanta, tanta voglia di scoperta!

Per docenti

NOVITÀ 2025-2026

DI OGNI ORDINE E GRADO EDUCATORI, ANIMATORI, BIBLIOTECARI E GENITORI

moca - museo omegnese del casalingo

Alla scoperta del design, dell'industria e della creatività del territorio.
Un percorso espositivo innovativo e rinnovato che racconta la storia del casalingo made in Omegna, tra design iconico, industria e ingegno. Il museo si sviluppa in due ambienti: uno spazio analogico, l'archivio aperto, dove vi accompagneremo in una visita guidata alla scoperta di oggetti d'uso quotidiano che hanno segnato il costume italiano dal Novecento ai giorni nostri, e una sala digitale immersiva (fruibile in gruppi di 15 persone alla volta) in cui esplorare con interattività la storia delle grandi aziende locali – come Alessi, Bialetti, Lagostina – e dei prodotti che le hanno rese famose nel mondo.
Gli studenti avranno l'opportunità di riflettere su temi come il rapporto tra funzione e forma, la cultura del progetto, l'evoluzione dei materiali e del lavoro manifatturiero.
Un'esperienza che unisce memoria, tecnologia e creatività, con uno sguardo attivo sulla storia industriale del territorio.

Durata: 60 minuti circa.

Outdoor Game "Ovunque Gianni"

Gioco di esplorazione urbana ad Omegna.
Un'attività coinvolgente e interattiva che porta gli studenti a esplorare in squadra la città natale di Gianni Rodari attraverso 15 missioni creative, enigmi e indizi da risolvere entro un tempo massimo prestabilito.
Il gioco si svolge girando tra le vie del centro storico e il lungolago di Omegna, combinando elementi reali e digitali: i partecipanti comunicano le soluzioni via Whatsapp a un animatore che segue il gioco in tempo reale, stimolando collaborazione, creatività e spirito di osservazione.
Un'occasione per scoprire Omegna e i suoi legami con Gianni Rodari, tra personaggi, aneddoti e curiosità, in modo attivo e divertente.
Obiettivo del gioco: superare il maggior numero di prove e rientrare per primi alla base!

Durata: 120 minuti circa *(90 minuti di gioco + intro + premiazione)*

Parco della Fantasia Gianni Rodari

seguici sui nostri social
PARCO DELLA FANTASIA

www.rodariparcofantasia.it

Le nostre proposte ed i laboratori per le scuole di qualsiasi ordine e grado, possono anche essere svolte anche presso **la vostra struttura oppure online**, in base alle vostre esigenze e preferenze.

Contattaci e troveremo insieme la soluzione ideale!

Parco della Fantasia
Gianni Rodari

Parco P. Maulini 1,
28887 Omegna (VB)
tel: 0323 887233
scuole@rodariparcofantasia.it

seguici sui nostri social
PARCO DELLA FANTASIA

www.rodariparcofantasia.it